

## Unser Studio

## Fenster auf!

Seit bald zehn Jahren begleitet das Studio die Schüler\*innen in ihrem Lernalltag. Damals erhielten alle Basler Gymnasien den Auftrag, ein Förderkonzept zu entwickeln, das zu ihrer Schule passt. So entstand am Gymnasium Kirschgarten das Studio. Seine Aktivitäten gliedern sich in zwei Bereiche. Zum einen ist das Studio ein **Lernort**, der Ihre Bedürfnisse als Schüler\*innen in den Mittelpunkt stellt, Lücken zu schliessen. Oder wo Sie sogar Ihr Fachwissen für andere anbieten können. Das ist sehr erwünscht, denn unser Studioteam besteht aus Lehrpersonen und erfahrenen Schüler\*innen.

Zum andern bietet das Studio die Möglichkeit, einzelne **Ergebnisse aus dem Unterrichtsalltag** zu würdigen, gerade auch aus den Grundlagenfächern. Finden Sie etwa nicht, dass Ihre Ergebnisse sehr schnell verschwinden? Die Illustration, aus der Sie sich in diesen Text geklickt haben, soll als Gegenbeispiel dienen: Ein Motiv aus einer schon etwas länger zurückliegenden Arbeit im Fach *Bildnerisches Gestalten* fand Eingang in den Studio-Blog und wurde von einer Schülerin dazu verwendet, es für unsere Zwecke umzugestalten.

Lehrpersonen oder Schüler\*innen können also jederzeit Ergebnisse mit redaktioneller Unterstützung des Studiotteams sichtbar machen, Möglichkeiten dafür gibt es viele. Stellen Sie sich das etwa so vor: Sie haben etwas abgeliefert, womöglich eine Note dafür erhalten, bestenfalls wurde es in der Klasse kurz thematisiert – und dann werden Sie von der Lehrperson gefragt, ob Sie das fürs Studio veröffentlichen wollen. Sie sind vielleicht überrascht, weil dieses Fach doch gar nicht unbedingt Ihre Stärke ist – und sogar ein bisschen stolz darauf.

## Studioräume

## Sprechstunden

In den Sprechstunden ist eine Lehrperson im Studioraum anwesend und unterstützt Sie in den gewünschten Fächern. Kann eine zweite **Erklärung** manchmal nicht helfen, wenn etwas im Unterricht nicht verstanden wurde? Die Fragen können dabei über den **Unterrichtsstoff** hinausgehen. Zum Beispiel bei der **Vorbereitung** eines Vortrags oder wenn der Unterricht gerade da aufhören musste, wo es spannend wurde.

Die meisten Angebote finden im Studio-Raum A 02 218 statt, ausser Chemie im Trakt C, BG in der Werkstatt und Musik im angegebenen Musikraum. Die Stundenpläne und Durchführungsorte werden auf allen Schulplattformen laufend aktualisiert. Aufgrund der Covid-Situation müssen wir eine Maximal-Belegung des Raumes festlegen und Teilnahmelisten führen.

Wenn Sie Quereinsteiger\*in oder Austauschschüler\*in sind und Deutsch Ihre Fremd-/Zweitsprache ist, können wir im Rahmen des Studios Ihr Sprachniveau abklären und zusätzliche Unterstützungsmöglichkeiten anbieten. Ist ein Intensivkurs gewünscht, stellen wir den Kontakt zu externen Angeboten her.

Ein konkretes Ziel ist jedenfalls, dass das Studio **Anreize für spezielle Interessen** schafft und für deren Umsetzung Dienstleistungen und **Zeit** zur Verfügung stellt.

## Studiosräume

## Schülertutorate

Neben der Anwesenheit von Lehrpersonen sind Schüler-Tutor\*innen vorgesehen. Die Möglichkeiten der Zusammenarbeit sind vielfältig! Sie können selber Sprechstunden anbieten. Oder sind erreichbar, um zum Beispiel für eine kleine Gruppe eine geeignete Form der Unterstützung zu vereinbaren. Die Tutor\*innen werden ihrerseits vom Studioteam betreut und nach einem vom Kanton festgelegten «Nachhilfe»-Tarif moderat entschädigt.

Studioräume

Sprechstunden

NEU ::::::::::: NEU

Bitte beachten Sie das folgende Angebot

# Musik Studio

*aufholen - üben - vertiefen*



**Donnerstag,  
16.05 - 16.50**

**Zimmer E01 34**

***Für 1. Klassen:***

> *Musik-Grundkenntnisse erlernen  
und verbessern*

> *Stützkurs mit verbindlicher  
Anmeldung*

***Für ALLE:***

> *freies Üben*

> *keine Anmeldung*

> *bringen Sie Ihre Fragen und Ihre  
Unterlagen mit*

Studioräume

Sprechstunden

NEU ::::::::::::::: NEU

Bitte beachten Sie das folgende Angebot

# BG - Studio Atelier

*aufholen - üben - freies Arbeiten*



1. Semester 20/21

**Donnerstag,  
16.10 - 17.40**

## BG-Werkstatt

**Für 1. Klassen:**

> Stützkurs mit verbindlicher  
Anmeldung

**Für ALLE:**

> *offenes Atelier*  
> *Keine Anmeldung nötig*  
> *Bringen Sie Ihre Arbeiten  
resp. Unterlagen mit*

## Français: verbes et mots

Wir versuchen, mit diesem neuen Format auf gewisse Lücken zu reagieren, die wir in neuen ersten Klassen festgestellt haben. Wir möchten zwei Themen des Faches Französisch näher betrachten:

- **Mots et vocabulaire** Wir setzen uns aktiv mit dem Wortschatz auseinander, mit der Entstehung und dem Verstehen von Bedeutung, mit Wörterlernetchniken, mit den Wortbestandteilen und der Anwendung von Wortschatz beim Sprechen. Wir führen Gespräche mit dem Material des thematischen Wortschatzes und bauen Hemmungen ab.
- **Verbes et phrases** Wir setzen uns intensiv mit dem Verb auseinander. Sie bewegen sich sicherer durch die Konjugationsgruppen und lernen, sich in der Ordnung der zusammengesetzten und einfachen Formen zurechtzufinden. Wir schauen uns an, wie man mit diesen Verben einen korrekten Satz bildet. Und wo man herausfinden kann, wie man das tut!

Lernen. Lernen? Diese Beschäftigung begleitet Sie ständig manchmal verlieren Sie vielleicht den Überblick oder zweifeln an Ihrem Vorgehen. Oder Sie wünschen sich Bestätigung, dass Ihr Vorgehen sinnvoll ist. Oder wollen **neue Möglichkeiten** ausprobieren. Manchmal ist das Lernen vielleicht mit **Stress** verbunden. Als Kurz- oder Langzeitbeschäftigung bestimmt es jedenfalls in hohem Masse Ihr Bewusstsein und Ihre körperliche und geistige Befindlichkeit im schulischen Alltag.

**Angebote** des Studiotteams zum Thema Lerncoaching finden sich seit einiger Zeit im **Studio-Stundenplan**. Auch Studierende der FHNW, die im Rahmen des Partnerschulprojekts unsere Schule als Praktikumsort gewählt haben, bieten Lernberatung an.

Kommt es vor, dass sich bei Ihnen Erschöpfungen häufen oder Ängste entstehen? Oder dass Sie bei gewissen Inhalten immer an dieselben Grenzen oder Blockaden stossen? Dann können – neben den bekannten Angeboten des schulpsychologischen Dienstes – auch **kinesiologische Sprechstunden** vereinbart werden. Da diese in einem etwas geschützteren Rahmen stattfinden, wenden Sie sich dafür bitte direkt an:

[sieglinde.pressler@gmx.ch](mailto:sieglinde.pressler@gmx.ch)

Ergebnisse aus dem Unterricht sichtbar machen ... Das geschieht natürlich ständig, nur eben meistens innerhalb des Unterrichtsgefässes. Wir denken, dass es viele gute Gründe dafür gibt, einige dieser **Ergebnisse zu sammeln** und für Interessierte sichtbar zu machen, um sie besonders hervorzuheben. Die Veröffentlichung verändert ihren Status. Wenn man alles gleichzeitig betrachten könnte, was sich da im Schulalltag an «Produktion» ansammelt, wäre man wahrscheinlich überfordert. Jedes Ergebnis für sich verschwindet aber überraschend schnell wieder in der Schublade, wird wieder unsichtbar.

Wäre es nicht belebend und bereichernd, wenn alle einen Einblick in dieses grosse Archiv bekämen? Auf dem [Studioblog](#) wird sichtbar, was die **kulturelle, forschende oder gestaltende Praxis des Schulalltags** hervorbringt. So können wir bestes Ideen-Upcycling betreiben und die Ergebnisse im künftigen Unterricht wiederverwenden. Sowohl Unterrichtende als auch Schüler\*innen sollen diese Möglichkeit nutzen und die **Dienstleistungen des Studiotteams zu beanspruchen**, das sich um die Digitalisierung gelungener Ergebnisse und deren Platzierung an einem geeigneten schulgebundenen Veröffentlichungsort kümmert. Das Einverständnis der Urheber\*in muss dabei selbstverständlich eingeholt werden. Er oder sie kann dabei auch anonym bleiben.